

נ ועכשיו המנהג הפשוט בכל תפוצות ישראל שנושאי
המת בצצית וקודם שמיניחים אותו בקבר נותקין
ציצית אחת מהר ציציותיו ויש שנהגו לנתק אותה
בבית קודם הוצאתו לקבורה אבל טוב יותר לנתק
קודם הקבורה ושמעתי בבירור על שני גדולי תדיר אחר
צוה אחר מתלמידיו שיקברו אותו בכל ציציותיו ואותו
חלימד כשהגיעו להלכה חכריכו חש במיעו ויצא
חוץ ואותם שהלבישוהו לא ידעו מה ונתקו אחת מהציציה
כנהוג ותיקף נכנס אותו תלמיד והתחיל לצעוק ואמרו
הגדולים שהיו שם שזו אות כן השמים לבני לשונה
והשני כשהגיעוהו בקבר עם כל הציצית נסתבכה אחת
מהציצית כיחר שבתוך הקבר וניתקה מעצמה וראו
כחש שסן השמים נורו כן (הראשון היה הגרי"א ז"ל
והשני היה החסיד מהר"ו ז"ל מהוראדנא בער יסור
ושרש העבודה שצוה ניב להניחו בכל הציציות).

(11) R' Forst Kashrus p. 201-2

54. See *Kreisi U'pleisi* 89:3, who contends that the digestive process starts 1.2 hours after eating and continues for six hours (he bases this on *Magen Avraham: O.C.* 184:9). Thus he maintains that the two opinions cited in *Rishonim*, whether to wait one or six hours, argue whether the interlude depends upon the beginning of the digestive process or the end. While this opinion of *Kreisi U'pleisi* is not shared by other *Poskim*, it is interesting to note a story told of the *Chasam Sofer* (cited in *sefer Zichron L'Moshe* p. 181). It seems that the *Chasam Sofer* held that the six hour interlude was dependent upon digestion of the meat. In addition, he assumed that the digestive process quickens during sleep. Thus, if one ate meat late at night and rose early the next morning, he may eat dairy even though six hours have not passed since he ate the meat. Accordingly, one morning the *Chasam Sofer* prepared a coffee with milk even though six hours had not passed from his meat meal. Before he was able to drink the coffee, however, the cup overturned

spilling its contents to the floor. Seeing this, the *Chasam Sofer* remarked, "apparently, in heaven they do not accept my ruling." See *Piskei Teshuvah* (Pietrovkov 1937) ch. 285, who cites a lenient opinion regarding this question.

שאלה: אכל בשר בלילה וישן וקם בבוקר
ורוצה לשתות קפה עם חלב והוא
עדיין קודם שש שעות מהו.

נספר "יעש אברהם" מביא בשם הגה"ק האדמו"ר
רבי אברהם מטשכנוב זצ"ל ששיער שש שעות
דינו לעיכול, ושינה גורם עיכול ולא צריך שש שעות,
ושמעתי שאחד מגדולי הוראה בעיה"ק פסק כן הלכה
למעשה, ויש לתמוה שלא ראו הספר "זכרון למשה"
עם הנהגות הגה"ק ה"חתם סופר" זצ"ל שהורה
בתחילה להתיר, והכין לעצמו חלב לקפה לשתות
בבוקר ונשפך, ומה הבין שאין הדין כן לכן מאז פסק
דלא פלוג ע"ש, ומי הוא אשר יהין לפסוק נגד עמוד
הוראה כמותו, אבל צ"ב דלא בשמים היא לפסוק
הוראות בסימנים מן השמים.

ונראה שבעלמא אי אפשר לפסוק ממעשה, ורק
ההלכה קובעת, אבל גאוני ישראל בעלי רוח
הקודש כמו הגה"ק ה"חתם סופר" זצ"ל, הרגישו
שזה סימן, וכירו שוב ההלכה וראו פנים לאסור
ולכן שינה פסק דינו, ויש לסמוך עליו.

ומסופר על רבינו הגר"א זצ"ל שרצה שבבית מדרשו
ישאו כפים כל יום, ובאותו לילה שרצה
למחרת לנהוג כן הובל לבית הסוהר על ידי עלילה
ופסק מאז שלא לשנות, ותמה הגה"ק רבי ישראל
סלנטר זצ"ל הלוא לא בשמים היא ואין להשגיח על
אותות ומופתים אלא כפי הלכה, אבל לפי דברינו
קיושי עליון בעלי רוח הקודש מרגישים אם זהו סימן
וזמן, שאו מעיינים עור פעם כהלכה וקובעים הוראה.

(12) משולח
אבן נבואה
רמ"א!

מנ

עין השטח

בן יצחק... בן יצחק... בן יצחק...

השוכר את הפועל פרק חמיש עבודה זרה

חמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

כי קא פרה בחימה קא פרה... פריסדקי... פריסדקי...

והוה שפדך ליה חמרא לעוברי טובבים אויל... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

אבל עושה אותו תרביחין למת מצה לעובר... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

אין ימכר עבדו... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

אין ימכר עבדו... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

אין ימכר עבדו... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

אין ימכר עבדו... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

חמשה עשר

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

החמשה עשר... החמשה עשר...

תורה הבית

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

תורה הבית

הוא חומר לסי' תרין... פריסדקי בדידיה ודאי קא מעבר ליה...

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר

החמשה עשר... החמשה עשר...